CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 de Maisonneuve Blvd. West, Montreal, Quebec H3G 1M8 (514) 879-8497

FOR IMMEDIATE RELEASE

Author John Metcalf kicks off Concordia University's 1980-81 Visiting Writers series.

MONTREAL, September 5, 1980 -- John Metcalf, author of the recently-published satire, General Ludd, will be the first participant in this year's Visiting Writers series at Concordia University. Metcalf, who is also the university's writer-in-residence for 1980-81, will read from his work at 8 p.m. on September 15 in the Vanier Library Auditorium on the Loyola campus.

General Ludd is Metcalf's satiric look at the Canadian literary establishment. Sam Solecki called it "grippingly and disturbingly memorable" in The Canadian Forum, and Montreal poet Louis Dudek praised "the savage wit and the hyperbolic rage it spews at the perversions of TV entertainment and educational malpractice" in a recent review in The Gazette.

Metcalf's work has been published in West Coast Review, Prism, Tamarack and Fiddlehead and has been broadcast on the CBC. His collections of short stories include The Lady Who Sold Furniture (1970) and The Teeth of My Father (1975). His satiric novel about the teaching profession, Going Down Slow, was published in 1972.

Poet August Kleinzahler will follow Metcalf in the Visiting Writers series. Author of The Sausage Master of Minsk and A Calendar of Airs, Kleinzahler will read from his work at 8 p.m. on September 26 in room H-420 of the Hall Building on the Sir George Williams campus.

"Imagining Shakespeare", will be Stephen Orgel's topic when he speaks at Loyola on October 9. Orgel is a professor of English at Johns Hopkins University and a specialist in Renaissance literature. His lecture and slide show will be presented at 4 p.m. in the Vanier Library Auditorium, Loyola campus.

. . ./2

Playwright Arnold Wesker, best-known for Chips With Everything, and for his trilogy Chicken Soup With Barley, Roots and I'm Talking About Jerusalem will follow Orgel on October 27. The British playwright's presentation will take place at 8 p.m. in the Sir George Williams campus faculty club, located on the seventh floor of the Hall Building.

On November 3 at 8 p.m., British poets Dannie Abse, Fleur Adcock and Adrian Henri will read from their work in the Loyola campus Vanier Library Auditorium.

Gael Turnbull, also a British poet, will follow on November 14 at 8 p.m. in room H-420 of the Hall Building, Sir George Williams campus.

The final participant for the fall term will be James Merrill, the Pulitzer Prize winning American poet. Merrill, who has also won the National Book Award, will read from his work at 8 p.m. on November 24 in the Vanier Library Auditorium, Loyola campus. His latest book is Scripts for the Pageant.

The Vanier Library Auditorium is located on the lower level of Loyola's Georges P. Vanier Library, 7141 Sherbrooke St. West. The Hall Building is at 1455 de Maisonneuve Blvd. West between Bishop and Mackay.

For further information on the Visiting Writers series, call the Department of English at 879-5901.

-30-

Mark Gerson
Information Officer

CONCORDIA COMMUNIQUÉ
1455 ouest, boul. de Maisonneuve Montréal, Québec, H3G 1M8 (514) 879-8497

POUR DIFFUSION IMMÉDIATE

À l'Université Concordia, l'écrivain John Metcalf inaugure la saison 1980-1981 de la série "Visiting Writers".

MONTRÉAL, le 5 septembre 1980 -- John Metcalf, auteur de la satire récemment parue General Ludd, inaugurera la série "Visiting Writers" organisée par l'Université Concordia. Metcalf, qui est également écrivain invité de l'Université pour l'année scolaire, donnera lecture de son oeuvre à compter de 20 h le 15 septembre, à l'auditorium de la bibliothèque Vanier du campus Loyola.

General Ludd est en fait une satire de l'establishment littéraire canadien. Sam Solecki l'a qualifiée "d'oeuvre palpitante, dérangeante et mémorable" dans The Canadian Forum, et le poète montréalais Louis Dudeck, dans une critique parue dernièrement dans The Gazette, admire "l'esprit sauvage et la rage hyperbolique qu'il vomit sur les perversions de la télévision et les tentatives dégeulasses d'éducation".

L'oeuvre de Metcalf a été publiée dans West Coast Review, Prism, Tamarak et Fiddlehead en plus d'avoir été jouée à Radio-Canada. Parmi ses nouvelles, citons The Lady Who Sold Furniture (1970) et The Teeth of My Father (1975). En 1972, il publie Going Down Slow, roman satirique sur la profession d'enseignant.

Le deuxième invité de la série "Visiting Writers" est le poète August Kleinzahler. Auteur de The Sausage Master of Minsk et de A Calendar of Airs, Kleinzahler donnera lecture de son oeuvre à compter de 20 h le 26 septembre, dans la pièce H-420 du pavillon Hall, au campus Sir George Williams.

. . . / 2

On pourra entendre le 9 octobre une causerie de Stephen Orgel intitulée "Imagining Shakespeare". Spécialiste de la littérature de la Renaissance, Stephen Orgel est professeur d'anglais à la Johns Hopkins University. Sa conférence, illustrée de diapositives, aura lieu à 16 h à l'auditorium de la bibliothèque Vanier, au campus Loyola.

L'auteur de théâtre Arnold Wesker, surtout connu pour Chips With Everything et pour sa trilogie Chicken Soup With Barley, Roots et I'm Talking About Jerusalem, prendra la relève le 27 octobre. Cet auteur britannique lira des extraits de ses oeuvres à compter de 20 h, au Cercle des professeurs du campus Sir George Williams, situé au 7e étage du pavillon Hall.

Le 3 novembre à 20 h aura lieu un récital de poésie des écrivains britanniques Dannie Abse, Fleur Adcock et Adrian Henri, à l'auditorium de la bibliothèque Vanier du campus Loyola.

Puis viendra, le 14 novembre à 20 h, le poète britannique Gael Turnbull (pièce H-420 du pavillon Hall, campus Sir George Williams).

Enfin, pour couronner la saison d'automne, Concordia reçoit le poète américain James Merrill, prix Pulitzer. Également lauréat du National Book Award, James Merrill donnera lecture de son oeuvre à compter de 20 h le 24 novembre, à l'auditorium de la bibliothèque Vanier, au campus Loyola. Son dernier livre s'intitule Scripts for the Pageant.

L'auditorium de la bibliothèque Vanier est situé au sous-sol de la bibliothèque Georges P. Vanier, au 7141, rue Sherbrooke ouest (campus Loyola). Le pavillon Hall se trouve au 1455, boulevard de Maisonneuve ouest, entre les rues Bishop et Mackay.

Pour de plus amples renseignements sur la série "Visiting Writers", prière de s'adresser au Département d'études anglaises, au 879-5901.

- 30 -

Mark Gerson
Agent d'information